



Kristel Josel
A-1130 Wien, Meytensgasse 14

Tel : +43 664 101 8856
e-mail : office@artsprojects.com

Alexei Volodin

Alexei Volodin ist für seinen außerordentlich sensiblen Anschlag und seine technische Brillanz bekannt. Er spielt mit den größten Orchestern weltweit. Sein vielfältiges Repertoire reicht von Beethoven und Brahms über Tschaikowski, Rachmaninoff, Prokofiev und Skrjabin bis Schtschedrin und Medtner.

Einige Höhepunkte in der Saison 2024/25 sind Auftritte mit dem Orchestre de la Suisse Romande, Singapore Symphony Orchestra, Bournemouth Symphony Orchestra, Romanian Radio Orchestra, Vancouver Symphony Orchestra, Evergreen Symphony Orchestra, Haifa Symphony Orchestra, Orquestra de Extremadura, Saarländisches Staatsorchester in Saarbrücken und dem Jerusalem Symphony Orchestra.

In den letzten Jahren hat Volodin ua mit dem Orchestre Symphonique de Montréal, dem Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, NCPA Orchestra China, BBC und Bournemouth Symphony Orchestra, dem Gulbenkian Orchestra, den St Petersburg Philharmonikern und dem New Japan Philharmonic Orchestra gespielt. Weitere Höhepunkte sind Auftritte mit dem Orchestre de la Suisse Romande, dem Philharmonischen Orchester Hamburg, dem Mariinsky Orchestra und dem Sydney Symphony Orchester mit den Dirigenten Valery Gergiev, Semyon Bychkov, Robert Trevino und Stanislav Kochanovsky.

Alexei Volodin ist immer wieder in Klavierabenden zu sehen. Er spielt unter anderem in der Wigmore Hall, im Wiener Konzerthaus, der Meesterpianisten Serie im Amsterdamer Concertgebouw, im Palau de la Música in Barcelona und im Mariinsky Theater. Er tritt in der Pariser Philharmonie, bei den Londoner International Piano Series, im Großen Saal des Moskauer Konservatoriums, in der Alten Oper Frankfurt, im Münchner Herkulesaal, in der Tonhalle Zürich und im Auditorio Nacional de Música in Madrid auf.

Als aktiver Kammermusiker verbindet ihn eine langjährige Zusammenarbeit mit dem Borodin Quartett. Kammermusikpartner sind weiters Janine Jansen, Julian Rachlin, Mischa Maisky und Sol Gabetta sowie das Modigliani Quartett, das Cuarteto Casals und das Cremona Quartett.

Regelmäßig spielt Alexei Volodin bei den Sommerfestivals in Bad Kissingen, in La Roque d'Anthéron, bei den Rencontres Musicales d'Évian, beim Festival La Folle Journée, beim Festival der Weißen Nächte in St Petersburg, beim St. Magnus International Festival und beim Moskauer Osterfestival.



Kristel Josel
A-1130 Wien, Meytensgasse 14

Tel : +43 664 101 8856
e-mail : office@artsprojects.com

Alexei Volodins neustes Album beim Mariinsky Label ist das Klavierkonzert Nr. 4 von Prokofiev unter der Leitung von Gergiev. Für das Label Challenge Classics machte er 2013 eine Solo-Aufnahme mit Werken von Rachmaninoff. Davor spielte er ein Solo-Album mit Werken von Schumann, Ravel und Skrjabin ein. Ein älteres Chopin Album gewann einen «Choc de Classica» und wurde von Diapason mit fünf Sternen ausgezeichnet.

Geboren 1977 in Leningrad, studierte Alexei Volodin an der Moskauer Gnessin Akademie und später bei Eliso Virsaladze am Moskauer Konservatorium. 2001 setzte er seine Studien an der Internationalen Klavierakademie in Como fort. Seine internationale Karriere folgte nach dem Sieg beim Internationalen Géza Anda Wettbewerb in Zürich in 2003.

Alexei Volodin ist ein exklusiver Steinway Künstler.

**DIESE BIOGRAFIE DARF NUR MIT ZUSTIMMUNG DES MANAGEMENTS DES KÜNSTLERS BEARBEITET
ODER ERGÄNZT VERÖFFENTLICHT WERDEN**

Stand 02/2025