



Kristel Josel A-1130 Wien, Meytensgasse 14
email : office@artsprojects.com

Tel : +43 664 101 8856
www.artsprojects.com

LUKAS JOHAN

Bariton

Der Bariton **Lukas Johan**, ein „Sängerdarsteller von Format“ ist bekannt für sein besonders „schönes Stimmtimbre“ und eine bemerkenswerte „darstellerische Flexibilität“ mit der er es schafft die Zuseher jede Nuance seiner Rollen fühlen zu lassen.

Lukas Johan wird in Raleigh, North Carolina geboren und wächst in Wien auf. Hier beginnt er bereits mit 6 Jahren Klavier am Konservatorium der Stadt Wien zu studieren. Das Klavierspiel führt ihn zum Gesang. Er studiert bei verschiedenen Lehrern wie Gregory Lamar (Komische Oper Berlin), Oskar Hillebrandt (Tiroler Sommer Festspiele, Erl), Hans-Josef Kasper und Kurt Equiluz, bis er Schüler von Peter Edelmann an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien wird. Er besucht Meisterkurse von Francisco Araiza, Mirella Freni und Angelika Kirchschrager.

Sein Repertoire umfasst ua die Rollen des Don Giovanni (Mozart: *Don Giovanni*), Papageno (Mozart: *Die Zauberflöte*), Marcello (Puccini: *La Bohème*), Conte Almaviva (Mozart: *Le Nozze di Figaro*), Belcore (Donizetti: *L'elisir d'amore*), Guglielmo (Mozart: *Così fan tutte*), Dr. Falke (Strauss: *Die Fledermaus*), Escamillo (Bizet: *Carmen*) and Schlemihl (Offenbach: *Les Contes d'Hoffmann*) die er international an kleineren und mittleren Bühnen wie Pretoria (Südafrika), Edmonton (Alberta, Kanada), Ludwigsburg (Deutschland), Wien und Klosterneuburg (Austria) und Sevilla (Spanien) verkörpert.

Auf dem Gebiet des Liedgesangs und in Oratorien ist Lukas Johan sehr gefragt. Er singt europaweit viele Liederzyklen, ua von Schubert, Schumann, Mahler und Brahms sowie die großen Messen von Mozart und Joseph Haydn.

DIESE BIOGRAFIE DARF NUR MIT ZUSTIMMUNG DES MANAGEMENTS DES KÜNSTLERS BEARBEITET ODER
ERGÄNZT VERÖFFENTLICHT WERDEN

Saison 2019/20